

Принят
на педагогическом совете
МБДОУ «Д/с № 17»
Протокол № 1 от 29.08.2024

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Д/с № 17»
Рысина С. В.
Приказ № 195 от 29.08.2024

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы художественной направленности
«Капелька» для детей 6-7 лет
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения муниципального образования «город Бугуруслан»
«Детский сад общеразвивающего вида № 17» с приоритетным
осуществлением познавательно - речевого развития
воспитанников

Срок реализации программы: 9 месяцев

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план к дополнительной общеразвивающей программе «Капелька» является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации учебного процесса муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №17», реализующий образовательную программу дошкольного образования, разработан в соответствии с нормативными документами:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573).

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарно - эпидемиологических правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 № 62296).

- Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 сентября 2020 года №1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».

Учебный план к дополнительной общеразвивающей программе «Капелька» учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны и жизни и здоровья.

Программа «Капелька» - это система занятий по хореографии, в которую входит изучение современной пластики движений, постановки в современных ритмах и танцевальной аэробики. Содержание системы работы и задачи хореографии представлены по разделам: «Партерная гимнастика», «Ритмика», «Классический танец», «Постановка танцев», «Сценическая практика».

**Учебно-методическое обеспечение по дополнительной общеразвивающей
программе «Капелька»
Литература для организации педагогического процесса**

1. Барышникова Т. Азбука хореографии. (Внимание: дети). - М.: Ральф, 2000.
2. Базарова Н., Мей В. Азбука классического танца. - Л.: Искусство, 1983.
3. Бекина С. И др. Музыка и движение - М.: Просвещение, 1984.
4. Васильева Т. Балетная осанка. Методическое пособие. - М.: Высшая школа изящных искусств.
5. Зацепина К., Климов А. и др. Народно-сценический танец. Учебнометодическое пособие. - М.: Искусство, 1976.
6. Пинаева Е. Новые детские диско-танцы. Учебно-методическое пособие. - М.: ПБОЮЛ Монастырская М.В., 2003.
7. Пинаева Е. Образные танцы для детей. Учебно-методическое пособие. - Пермь: ОЦХТУ «Росток», 2005.
8. Пинаева Е. Польки, вальсы, марши для детей. Учебно-методическое пособие. - Пермь: ОЦХТУ «Росток», 2005.
9. Пинаева Е. Танцы современных ритмов для детей. Учебно-методическое пособие. - Пермь: ОЦХТУ «Росток», 2005.
10. Пинаева Е. Массовые композиции для детей. Учебно-методическое пособие. - Пермь: ОЦХТУ «Росток», 2005.
11. Воганова А.Я. Основы классического танца. Л. Москва 1963 год.
12. Конорова Е.В. Методическое пособие по ритмике в I и II классах музыкальной школы. Выпуск 1 издательство "музыка". Москва 1972 год.
13. Конорова Е.В. Занятия по ритмике в I и IV классах музыкальной школы. Выпуск 2. Москва 1973 год.
14. Лифиц И. Франио Г. Методическое пособие по ритмике, издательство Москва 1987 год.
15. Руднева С.Д. Фиш З. Ритмика. Музыкальное движение Москва просвещение 1972 год.
16. Ткаченко Т.С Народные танцы Москва 1975.

17. Франио Г. Роль ритмики в эстетическом воспитании детей. Москва 1989 год.
18. «Программа для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ», Министерство просвещения, 1986 г.;
19. «Секрет танца», Т.К. Васильева, 1997 г.;
20. «Свободный час. Разучивание массовых и бальных танцев». Челябинск, 1970 г.;
21. «Народные сюжетные танцы», Изд-во «Советская Россия», М., 1986 г.;
22. «Балет для всех», ООО «Гурман Медиа», 2008 г.
23. Т.Т. Ротерс «Музыкально-ритмическое воспитание и худ. гимнастика».
24. «Современный бальный танец» (под ред. В.м. Стриганова и В.И. Уральской
25. Соломоненко О.А. Экологическое воспитание в детском саду. -М.: Мозаика-синтез, 2005-2010.
26. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-синтез, 2005-2010.
27. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. -М.: Мозаика-синтез 2005.
28. Петрова Т.И., Сергеева Е.Я., Петрова Е.С. «Театрализованные игры в д/с» Москва «Школьная пресса» 2000г.

Объем образовательной деятельности

Количество занятий/минут в неделю		
Название Программы	Форма образовательного процесса	Продолжительность занятий
«Капелька»	Занятие	2 раза в неделю 30 мин

Занятия с детьми старшего дошкольного возраста осуществляются во второй половине дня согласно расписания.

Дополнительная общеразвивающая программа «Капелька» реализуется за рамками освоения образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Д/с №17». Деятельность по реализации дополнительной общеразвивающей программы «Капелька» в группе для детей 6-7 лет планируется с 02 сентября 2024 года по 30 мая 2025 года.

Платная образовательная услуга реализуется в ДОУ в течение учебного года, согласно утвержденного календарного учебного графика и составляет 72 академических часа.

Название дополнительной общеразвивающей программы	Возраст детей	Срок освоения программы	Количество занятий			форма обучения	продолжительность занятий	Форма организации занятий
«Капелька»	6-7 лет	09.09.2024 - 30.05.2025	2	8	72	очная	30 минут	Группа 10 человек

Формы проведения промежуточной аттестации

1. Отчетный концерт.

Периодичность проведения промежуточной аттестации

Аттестация обучающихся проводится по завершению учебного года в формах, предусмотренных конкретной дополнительной общеразвивающей программой в период с 25 по 31 мая ежегодно.